

藝術敲門誰來早餐 系列線上分享講座 2

全國教師研習實施計畫

壹、 依據

教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、 目的

在十二年國教「自發、互動、共好」基本理念下，強調「關懷、尊重、和諧」的精神，從「人、生活、文化」三個面向出發，探索藝術與人、環境、文化三者關係。以藝術早餐會概念安排全國各類型藝術團隊、機關與場館組成各式多樣的主題分享，提供「藝術與生活」學科的專業老師們各組的活動核心概念以及可延伸進入教材深化的參與介紹。

參、 辦理單位

- 一、 指導單位：文化部、教育部國民學前教育署
- 二、 主辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心、俠客行文創顧問有限公司

肆、 研習方式

- 一、 參加對象：全國高中職藝術生活、藝術領域、國中小藝術領域教師，或任教相關課程教師依序錄取。
- 二、 本系列活動預計安排每月一場次，均為線上課程。

伍、 課程表

場次	日期與時間	全教網課程代碼	課程名稱	邀請共同分享老師
1	02/15(六) 09:00-11:00	4914997	藝術敲門誰來早餐 系列線上分享	姚立群 (牯嶺街小劇場 館長) 分享主題： 1. 劇場工作：與素人發展的計畫 2. 介紹[2025 為你朗讀 X]：第 10 屆的讀劇活動
2	03/08(六) 09:00-11:00	4915000		高森信男(2025 新藝獎策展人) 分享：2025 臺南新藝獎計畫與相關推廣活動

- 其他場次預計於 3 月初再行公告。

陸、 課程內容說明與分配

- 一、 [2025 為你朗讀 X]線上資料：<https://www.glt.org.tw/?p=12671>
- 二、 臺南新藝獎線上資料：<https://next-art.tainan.gov.tw/>
- 三、 梳理以各展演計畫，探索多元表演藝術元素運用，認識個別內容與形式。
- 四、 邀請各類型展演團隊來分享團隊的核心與規劃想法，特別針對展演串聯當代與傳統的對話。
- 五、 多元類型的藝術作品賞析，特別邀請創作者就技術風格與美學分享。
- 六、 結合最新的展演資訊，讓老師們可以接觸正在進行的當代藝文狀況。

柒、 報名方式及其他注意事項

- 一、 報名請至「全國教師在職進修資訊網」報名，2/15 場次課程代碼：4914997，研習時數：2 小時；3/8 場次課程代碼：4915000，研習時數：2 小時，網址：<https://www2.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>。
- 二、 研習期間課務請自理。
- 三、 參與研習的老師，請自備筆電(或平板)與耳機。
- 四、 聯絡窗口：
 1. 俠客行文創顧問有限公司 執行長 陳德安
聯絡電話：06-2148004 / 0939369105
E-Mail：chivalry2013@gmail.com
Line ID：kafka0
 2. 藝術生活學科中心 游小姐 02-27075215#173
E-Mail：hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw