

藝術敲門誰來早餐 系列線上分享講座

113 學年度第一學期藝術生活應用-全國教師研習實施計畫

壹、依據

教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的

在十二年國教「自發、互動、共好」基本理念下，強調「關懷、尊重、和諧」的精神，從「人、生活、文化」三個面向出發，探索藝術與人、環境、文化三者關係。以藝術早餐會概念安排全國各類型藝術團隊、機關與場館組成個是多樣的主題分享，提供「藝術生活」學科的專業老師們各組的活動核心概念以及可延伸進入教材深化的參與介紹。

參、辦理單位

- 一、指導單位：文化部、教育部國民學前教育署
- 二、主辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心、俠客行文創顧問有限公司

肆、研習方式

參加對象：高中職藝術生活、藝術領域、國中小藝術領域及各級跨領域教師。

辦理日期地點：兩場均為線上課程，請至全教網報名，每場 200 人：

- 課程：12/3（二）上午 9:00-11:00 Google Meet 會議室
課程代碼：4774226
- 課程：1/11（六）上午 9:00-11:00 Google Meet 會議室
課程代碼：4774227

伍、課程規劃

- 一、梳理以各展演計畫，探索多元表演藝術元素運用，認識個別內容與形式。
- 二、邀請各類型展演團隊來分享團隊的核心與規劃想法，特別針對展演串聯當代與傳統的對話。
- 三、多元類型的藝術作品賞析，特別邀請創作者就技術風格與美學分享。
- 四、結合最新的展演資訊，讓老師們可以接觸正在進行的當代藝文狀況。

陸、課程表

| 場次 | 課程代碼 | 日期與時間 | 邀請共同分享老師 |
|----|---------|-------------------------|---|
| 1 | 4774226 | 12/03(二) 09:00-11:00 | <ol style="list-style-type: none">1. 稻草人現代舞蹈團《有可能，但現在不行》臺南藝術節節目，將由羅文瑾(藝術總監、編舞家、舞者)分享。2. 國立臺北藝術大學舞蹈學院 Pina Bausch《春之祭》經典再現。(預計將由何曉玫老師國立臺北藝術大學舞蹈學院院長分享)3. 臺北市立國樂團與全民 TCO 妃比尋常笑預計將由謝念祖(全民大劇團團長)4. 陳麗香歌仔戲團預計將由施純權團長分享。 |
| 2 | 4774227 | 01/11(六) 09:00-11:00 | <ol style="list-style-type: none">1. 王功兩廣國龍獅戰鼓團 將由巫松軒團長分享他們出國獲獎多次的團隊演出經驗以及介紹傳統龍獅陣團基本功。2. 專題：臺北表演藝術中心介紹 2025 年重點節目。 |

柒、課程注意事項

一、研習人員請准予公(差)假辦理前往。報名請至「全國教師在職進修資訊網」，12/3 場次課程代碼：4773343，研習時數：2 小時；1/11 場次課程代碼：4773458，研習時數：2 小時，網址：

<https://www4.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>。

二、研習期間課務請自理。

三、參與研習的老師請自備筆電(或平板)與耳機。

四、聯絡窗口：

1. 俠客行文創顧問有限公司 執行長 陳德安

聯絡電話：06-2148004 / 0939369105

E-Mail：chivalry2013@gmail.com

Line ID：kafka0

2. 藝術生活學科中心 游小姐 02-27075215#173