

112 學年度國語文學科中心教師專業成長研習
【前進新課綱：我們這樣設計選修課】實務分享系列
暨「表達力與探究式教學設計評量——讀與說的學習歷程檔案建構」
種子教師教案推廣活動實施計畫

壹、計畫依據

普通型高級中等學校國語文學科中心 112 學年度工作計畫。

貳、辦理單位

一、指導單位：教育部國民及學前教育署

二、主辦單位：普通型高級中等學校國語文學科中心——臺北市立第一女子高級中學

參、研習時間及地點

場次	日期	場地	人數
場次一	112 年 11 月 16 日 星期四 13:20-16:50	Google Meet 線上研習	230
場次二	112 年 11 月 20 日 星期一 13:20-16:50	Google Meet 線上研習	230
場次三	112 年 11 月 27 日 星期一 13:20-16:50	Google Meet 線上研習	230

肆、研習內容

一、參加對象：全國高中職國文教師

二、研習講師及講題：

場次	日期	講師名單/主題	
場次一	112 年 11 月 16 日 星期四 13:20-16:50	新營高中 林聰宏老師	你我的生命「物語」——以親情書寫的象徵為例
		海大附中 許熒純老師	走出「蘇軾圈」：非讀 Book 的劇本創作與歷程
		高師大附中 陳燕秋老師	記敘文的華麗變身——〈桃花源記〉讀者劇場設計與實作
場次二	112 年 11 月 20 日 星期一 13:20-16:50	嘉義高工 簡嘉菱老師	我們都是「肯」老族——以文本〈長照食堂〉建構閱讀力、思辨力、聆聽力及表達力
		丹鳳高中 張丰慈老師	對話的圓舞曲：從〈漁父〉對話到 Podcast 製作

		新營高中 林聰宏老師	你我的生命「物語」——以親情書寫的象徵為例
場次三	112年11月27日 星期一 13:20-16:50	林口康橋高中 黃筱凌老師	虛構中見真實:從〈死去活來〉中讀出長者之聲
		丹鳳高中 張丰慈老師	對話的圓舞曲:從〈漁父〉對話到Podcast製作
		高師大附中 陳燕秋老師	記敘文的華麗變身——〈桃花源記〉讀者劇場設計與實作

伍、研習流程

時間	內容	主持/講師
1300-1320	填寫簽到表並報到	
1320-1330	序曲——厚積薄發，前進素養	北一女中 陳麗明老師
1330-1420	主題一	發表優秀教案之種子教師
1420-1430	休息	
1430-1520	主題二	發表優秀教案之種子教師
1520-1530	休息	
1530-1620	主題三	發表優秀教案之種子教師
1620-1650	意見交流	北一女中 陳麗明老師、 發表優秀教案之種子教師
1650-	填寫回饋表單並簽退	

陸、報名方式

一、請前往教育部全國教師在職進修資訊網 (<https://inservice.edu.tw>) 報名。

二、報名步驟如下：進入 <https://inservice.edu.tw>

首頁→點選「教師登入」→輸入教師個人帳號密碼→點選網頁上方「研習搜尋」。

接下來提供兩種尋找課程的方式，可擇一採用：

(一)點選網頁右方「依開課單位搜尋」中的「學科中心」→點選「國語文」科，此時網頁畫面出現高中國語文學科中心主辦之全部研習課程（依辦理時間順序排列）之列表，再從表中尋找本課程。

(二)點選網頁右方「研習進階搜尋」，請在「研習名稱/代碼」欄位輸入課程代碼，此時查詢頁面下方即出現本課程。

三、報名期程及名額：

場次	地點	日期	課程代碼	報名截止日	人數
場次一	Google Meet 線上研習	112年11月16日 星期四 13:20-16:50	4087796	112年10月16日(一)至 112年11月10日(五)	230
場次二	Google Meet 線上研習	112年11月20日 星期一 13:20-16:50	4087800	112年10月16日(一)至 112年11月15日(三)	230
場次三	Google Meet 線上研習	112年11月27日 星期一 13:20-16:50	4087802	112年10月16日(一)至 112年11月22日(三)	230

柒、其他注意事項

一、全程參加研習者核予3小時研習時數。

二、本研習為 Google Meet 線上研習，教師須以 Gmail 私人帳號或 Google 教育帳號登入。錄取者將另行 email 通知 Google Meet 連結網址。

三、教師須自備可上網且有麥克風及攝影功能之電腦(筆電)、耳機，並先行確認您所使用的網路環境是否穩定。

四、聯絡人：國語文學科中心曾小姐，02-23820484#344

E-mail：tftseng@gapps.fg.tp.edu.tw